

はじめての レザークラフト

Leather craft

手作小物、雕刻技法，
全都一步步輕鬆上手。



動手做做看：托特包(6)



皮革知識：SOMENON染色



皮筆集錦：SOMENON染色圓鏡



將底部和底帶縫合在一起。

將底帶的前側和後側縫成一個圈，然後與底部縫合在一起。

完成尺寸：直22cm×橫23cm×底部10cm（不含提帶）



手提包 <11>

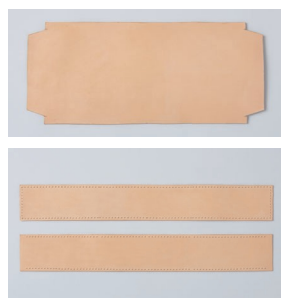
將底部和底帶縫合在一起。

備好材料及工具，
確認操作順序後就開始吧。

附贈的材料

- 量尺
- 鉛筆
- 搓刀條
- 抹刀
- 皮革黏合劑
(也可用於木工)
- 圓錐刀*
- 塑造刀*
- 軟木塞板*
- 橡膠板*
- 氈毯*
- 石板*
- 手縫針*
- 麻線 (白色) *

- 夾子
 - 廢布
 - 海棉
 - 清水
 - 菱切刀*
- *附贈於既刊號



準備道具

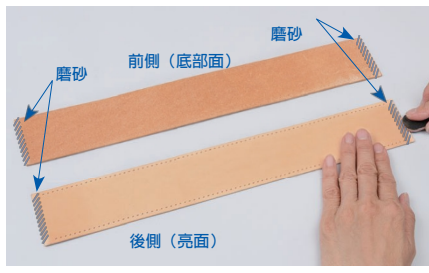


*不適用於托特包。請
在創作時斟酌使用。

縫合底帶



1 用鉛筆在底帶皮革的後側亮面及前側底部面，
從兩側 (短邊) 離底部5mm的位置上下兩側
做標記。



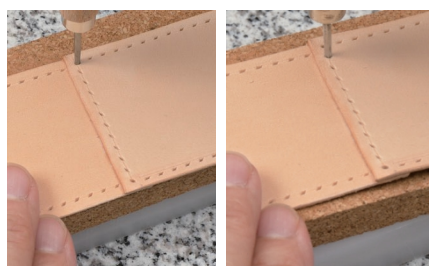
2 用搓刀條分別將步驟1所做的記號外側
5mm的部分磨砂加工。



3 在前側和後側經過磨砂部分的單邊上，
使用抹刀塗上皮革黏合劑。



4 將角對齊1所做的記號，讓邊緣重疊
5mm，然後將其牢固貼合在一起，等待
乾燥。。



5 將氈毯、石板、橡膠板、軟木塞板依序疊
放，將已貼合的部分放在上面。在圓錐刀
鑽過的縫線洞使用圓錐刀，而戳洞刀鑽過
的縫線洞使用戳洞刀鑽到後側。



6 在針上裝入6~7倍縫線長度的線，將亮
面朝左。將針插入邊角的縫線洞中，把
線穿過去，然後將在左邊的針插入下一
個縫線洞中。



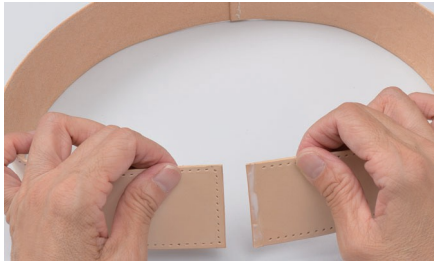
7 從底部面將右邊的針插入同一個縫線
洞，進行平縫。



8 當縫到對邊角的縫線洞時將針回針一
針，接著再將左邊的針回針一針，最後
在底部面處理線的收尾。



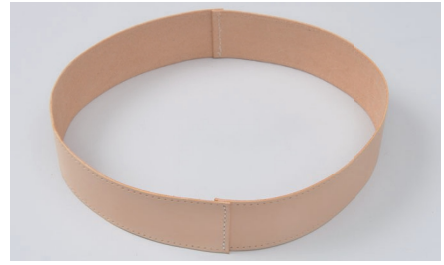
9 將前側和後側的單邊進行了縫合。縫
合的收尾是在底部。



10 如步驟3-4所述，將另一面粘起來。

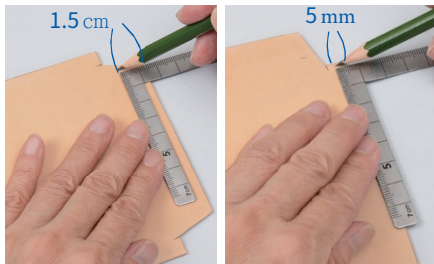


11 使用夾子隔著布固定，讓它晾乾。

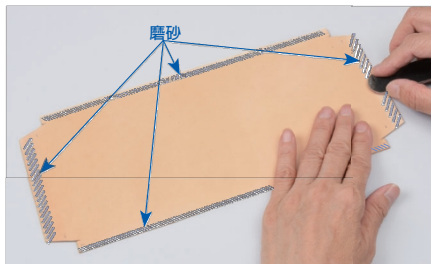


12 按照步驟5~8的方式進行縫合，縫合的收尾將會是在底部。底帶已經成了一個圈。

將底部和底帶縫合在一起。



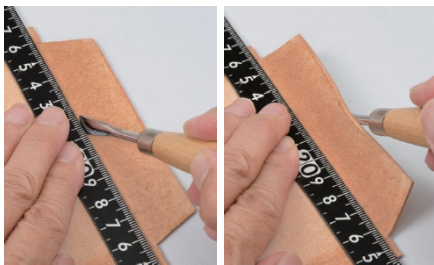
1 在底部皮革亮面，離短邊1.5cm、長邊5mm的地方用鉛筆做記號。



2 用搓刀條將步驟1所做記號外側的縫線留邊處進行磨砂加工。



3 翻到底部面，用濕海綿將縫線留邊處沾濕。



4 使用量尺預設裁切的位置，用塑造刀刻出摺線。
接著用塑造刀將縫線留邊處垂直折起。



5 用手指將摺線按壓著，用力壓出摺痕。其餘三邊也是相同作法。



6 離底部皮革的底部面3mm的地方，用搓刀條進行磨砂加工。



7 將底部皮革短邊中間的記號與底帶皮革外側的記號對齊，然後將底部皮革放進去內側。



8 調整形狀，確認大小。如果底帶過大，可以拆掉一邊重新縫製。



9 用抹刀將皮革黏合劑塗在底部皮革經過磨砂處理的地方。

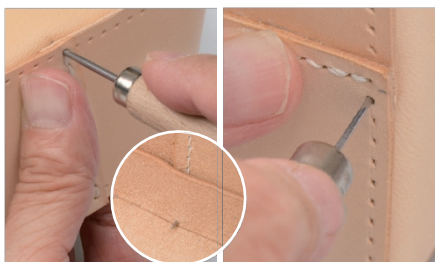
將底部和底帶縫合在一起。



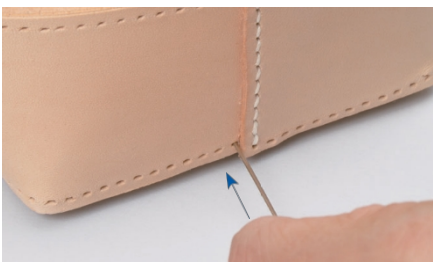
10 底帶皮革經過磨砂處理的部分，也用抹刀塗上皮革黏合劑。



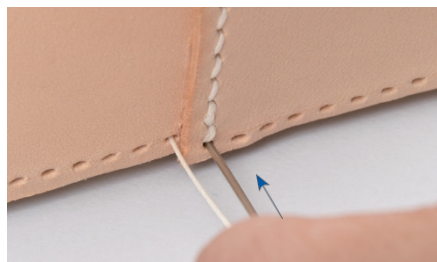
11 對齊記號將底部皮革塞入，調整的高度，用力壓緊並黏合。讓其充分晾乾至少1小時以上。



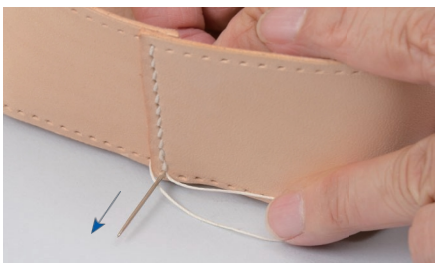
12 底帶上用圓錐刀鑽過的縫線洞，使用圓錐刀鑽孔，而在使用戳洞刀鑽過的縫線洞，使用戳洞刀鑽透至底部皮革。



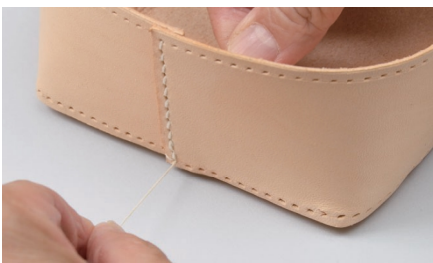
13 在針上裝入4~5倍縫線長度的線，將針插入後側的縫線洞中，使線穿過前後側邊界，將線拉到中間。



14 將左邊的針插入前側的縫線洞中，避免弄斷已穿好的線。



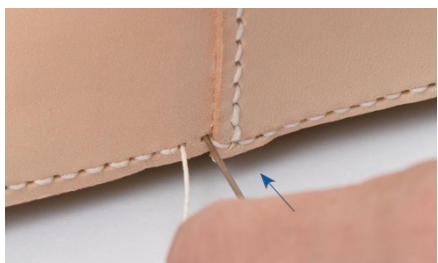
15 從同一個縫線洞插入右邊的針，不要把線弄斷。



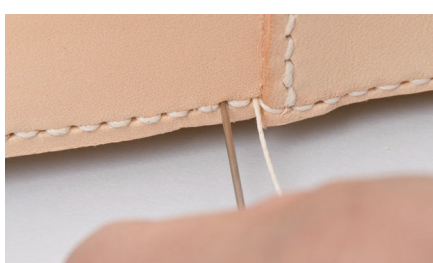
16 從兩側將線拉緊。



17 繼續平縫。



18 縫至第一個縫線洞。



19 收針時，將左側的針回針一針，然後從右側拔出，留下一個小線圈。



20 右側的針也要回針一針，然後從左邊穿過之前留下的線圈，再回針一針。



21 在左側的針回針一針，然後在底部面收尾。這樣底部和底帶就縫合在一起了。



本期就到這邊！